

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ШКОЛА-ГИМНАЗИЯ № 39 ИМЕНИ
ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА КРЕЙЗЕРА Я.Г.» МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДСКОЙ ОКРУГ
СИМФЕРОПОЛЬ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ**

РАССМОТРЕНО школьным методическим объединением учителей русского языка и литературы _____М.О. Быкова протокол №1 от «30»08.2023г.	СОГЛАСОВАНО Заместитель директора по УВР МБОУ «Школа-гимназия №39 им. Крейзера Я.Г.» г. Симферополя _____Е.Ф. Кузьменко «31»08.2023г.	УТВЕРЖДЕНО Директор МБОУ «Школа-гимназия №39 им. Крейзера Я.Г.» г. Симферополя _____Н.В. Киричкова Приказ №608 от «31»08.2023г.
---	--	---

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
федеральной рабочей программы
по учебному предмету «Литература»
(базовый уровень)
для 6 класса
на 2023-2024 учебный год**

Учитель: Быкова Марина Олеговна, учитель русского языка и литературы

Учебник: Литература. 6 класс. Учеб. для общеобразоват. учреждений с прил. на электрон. носителе. В 2 ч. [В.П. Полухина, В.Я. Коровина, В.П. Журавлёв, В.И. Коровин]; под ред. В.Я. Коровиной.- М.: Просвещение, 2012

г. Симферополь, 2023 г.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
(в том числе с учетом рабочей программы воспитания)

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Модуль программы воспитания «Школьный урок» / «Курсы внеурочной деятельности»	Количество часов						Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
			Всего	Контрольные работы	Классное сочинение	Домашнее сочинение	Развитие речи	Внеклассное чтение	
1	Античная литература	Международный день распространения грамотности	5				2		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41542e
2	Фольклор	День учителя	12				1	3	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41542e
3	Древнерусская литература	День отца в России	4				1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41542e
4	Литература первой половины XIX века	Международный день школьных библиотек	18			1	2	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41542e
5	Литература второй половины XIX века	День добровольца (волонтера) в России	22	1			2		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41542e
6	Литература XX века	День российской науки, 300-летие со времени основания Российской Академии наук (1724)	22		1		2	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41542e
	Зарубежная литература	День Победы	16	1				2	Библиотека ЦОК

								https://m.edsoo.ru/7f41542e
Общее количество часов по программе			99	2	1	1	10	7

Календарно-тематическое планирование 6 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Дата	
		Всего	План	Факт
1	Введение в курс литературы 6 класса	1		
2	Античная литература. Гомер. Поэмы «Илиада» и «Одиссея»	1		
3	Гомер. Поэма «Илиада». Образы Ахилла и Гектора	1		
4	Развитие речи № 1. Гомер. Поэма «Одиссея» (фрагменты). Образ Одиссея	1		
5	Развитие речи № 2. Отражение древнегреческих мифов в поэмах Гомера	1		
6	Былины «Илья Муромец и Соловей-разбойник», «Садко». Жанровые особенности, сюжет, система образов.	1		
7	Былина «Илья Муромец и Соловей-разбойник». Идеино-тематическое содержание, особенности композиции, образы.	1		
8	Внеклассное чтение № 1. Тематика русских былин. Традиции в изображении богатырей. Былина «Вольга и Микула Селянинович»	1		
9	Былина «Садко». Особенность былинного эпоса Новгородского цикла. Образ Садко в искусстве	1		
10	Русские былины. Особенности жанра, изобразительно-выразительные средства. Русские богатыри в изобразительном искусстве	1		
11	Русская народная песня. Жанровое своеобразие. Русские народные песни в художественной литературе	1		
12	Народные баллады народов России и мира. «Песнь о Роланде» (фрагменты), «Песнь о Нибелунгах» (фрагменты). Тематика, система образов	1		
13	Баллада «Аника-воин». Специфика русской народной баллады. Изобразительно-выразительные средства	1		

14	Внеклассное чтение № 2. Жанр баллады в мировой литературе. Баллада Р. Л. Стивенсона "Вересковый мёд". Тема, идея, сюжет, композиция	1		
15	Внеклассное чтение № 3. Жанр баллады в мировой литературе. Баллады Ф. Шиллера «Кубок», "Перчатка". Сюжетное своеобразие	1		
16	Итоговый урок по разделу "Фольклор". Отражение фольклорных жанров в литературе	1		
17	Развитие речи № 3. Викторина по разделу "Фольклор"	1		
18	Древнерусская литература: основные жанры и их особенности. Летопись «Повесть временных лет». История создания	1		
19	«Повесть временных лет»: не менее одного фрагмента, например, «Сказание о белгородском киселе». Тематика фрагмента, особенности жанра	1		
20	«Повесть временных лет»: «Сказание о походе князя Олега на Царь-град», «Предание о смерти князя Олега». Анализ фрагментов летописи. Образы героев	1		
21	Развитие речи № 4. Древнерусская литература. Самостоятельный анализ фрагмента из «Повести временных лет» по выбору	1		
22	А. С. Пушкин. «Песнь о вещем Олеге». Связь с фрагментом "Повести временных лет"	1		
23	А. С. Пушкин. Стихотворения «Зимняя дорога», «Туча» и др. Пейзажная лирика поэта	1		
24	А. С. Пушкин. Стихотворение «Узник». Проблематика, средства изображения	1		
25	Двусложные размеры стиха	1		
26	А. С. Пушкин. Роман «Дубровский». История создания, тема, идея произведения	1		
27	А.С. Пушкин. Роман "Дубровский". Сюжет, фабула, система образов	1		
28	А.С. Пушкин. Роман "Дубровский". История любви Владимира и Маши. Образ главного героя	1		
29	А.С. Пушкин. Роман "Дубровский". Противостояние Владимира и Троекурова. Роль второстепенных персонажей	1		
30	А.С. Пушкин. Роман "Дубровский". Смысл финала романа	1		
31	Развитие речи № 5. Подготовка к домашнему сочинению по роману А.С.Пушкина "Дубровский"	1		
32	Итоговый урок по творчеству А.С. Пушкина	1		
33	Внеклассное чтение № 4. Любимое произведение А.С.Пушкина	1		
34	М. Ю. Лермонтов. Стихотворения. "Три пальмы", "Утес", "Листок". История создания, тематика	1		
35	М. Ю. Лермонтов. Стихотворения. "Три пальмы", "Утес", "Листок". Лирический герой, его чувства и	1		

	переживания			
36	М. Ю. Лермонтов. Стихотворения. "Три пальмы", "Утес", "Листок". Художественные средства выразительности	1		
37	Развитие речи № 6. Обучение анализу стихотворения на примере произведений М.Ю. Лермонтова.	1		
38	А. В. Кольцов. Стихотворения. "Косарь", "Соловей". Тематика	1		
39	А. В. Кольцов. Стихотворения "Косарь", "Пахарь". Художественные средства воплощения авторского замысла	1		
40	Ф. И. Тютчев. Стихотворения "Есть в осени первоначальной...", "С поляны коршун поднялся...". Тематика произведений	1		
41	Ф. И. Тютчев. Стихотворение «С поляны коршун поднялся...». Лирический герой и средства художественной изобразительности в произведении	1		
42	А. А. Фет. Стихотворения «Учись у них — у дуба, у берёзы...», «Я пришел к тебе с приветом...» Проблематика произведений поэта	1		
43	А. А. Фет. Стихотворения «Я пришёл к тебе с приветом...», «Учись у них — у дуба, у берёзы...». Своеобразие художественного видения поэта	1		
44	И. С. Тургенев. Сборник рассказов "Записки охотника". Рассказ "Бежин луг". Проблематика произведения	1		
45	И. С. Тургенев. Рассказ «Бежин луг». Образы и герои	1		
46	И. С. Тургенев. Рассказ «Бежин луг». Портрет и пейзаж в литературном произведении	1		
47	Н. С. Лесков. Сказ «Левша». Художественные и жанровые особенности произведения	1		
48	Н. С. Лесков. Сказ «Левша»: образ главного героя	1		
49	Н. С. Лесков. Сказ «Левша»: авторское отношение к герою	1		
50	Л. Н. Толстой. Повесть «Детство» (главы). Тематика произведения	1		
51	Л. Н. Толстой. Повесть «Детство» (главы). Проблематика повести	1		
52	Развитие речи № 7. Л. Н. Толстой. Повесть «Детство» (главы). Образы родителей	1		
53	Развитие речи № 8. Л. Н. Толстой. Повесть «Детство» (главы). Образы Карла Ивановича и Натальи Савишны	1		
54	Итоговая контрольная работа по теме «Литература XIX века»	1		
55	А. П. Чехов. Рассказы (три по выбору). «Толстый и тонкий», «Смерть чиновника», "Хамелеон". Проблема маленького человека	1		
56	А. П. Чехов. Рассказ «Хамелеон». Юмор, ирония, источники комического	1		

57	А. П. Чехов. Проблема истинных и ложных ценностей в рассказах писателя	1		
58	А. И. Куприн. Рассказ «Чудесный доктор». Тема рассказа. Сюжет	1		
59	А. И. Куприн. Рассказ «Чудесный доктор». Проблематика произведения	1		
60	А. И. Куприн. Рассказ «Чудесный доктор». Смысл названия рассказа	1		
61	Итоговый урок по творчеству А.П. Чехова, А.И. Куприна	1		
62	Стихотворения отечественных поэтов начала XX века. А. А. Блок. Стихотворения «О, весна, без конца и без краю...», «Лениво и тяжело плывут облака...», «Встану я в утро туманное...»	1		
63	Стихотворения отечественных поэтов начала XX века. С. А. Есенин. Стихотворения «Гой ты, Русь, моя родная...», «Низкий дом с голубыми ставнями», «Я покинул родимый дом...», «Топаи да болота»	1		
64	Стихотворения отечественных поэтов начала XX века. В. В. Маяковский. Стихотворения «Хорошее отношение к лошадям», «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче»	1		
65	Стихотворения отечественных поэтов XX века. О.Ф.Берггольц «Мне старое снилось жилище», «Возвращение», В.С.Высоцкого, «Вторая песенка Алисы», «Путаница Алисы»	1		
66	Стихотворения отечественных поэтов XX века. Е.А.Евтушенко, «Людей неинтересных в мире нет», «Картинка детства» А.С.Кушнер «Веселая прогулка», «Не шумите»	1		
67	Стихотворения отечественных поэтов XX века. Ю.П.Мориц «Белые ромашки», «Большой секрет для маленькой компании», Д.С.Самойлов «Сороковые», «Выезд»	1		
68	Проза отечественных писателей конца XX — начала XXI века, в том числе о Великой Отечественной войне. Обзор. Б. Л. Васильев. «Экспонат №...»; Б. П. Екимов. «Ночь исцеления»,	1		
69	Проза отечественных писателей конца XX — начала XXI века. Тематика, идейно-художественное содержание произведения	1		
70	В. Г. Распутин. Рассказ «Уроки французского». Трудности послевоенного времени	1		
71	В. Г. Распутин. Рассказ «Уроки французского». Образ главного героя	1		
72	Развитие речи № 9. Контрольное сочинение по рассказу В. Г. Распутина «Уроки французского». Подготовка.	1		
73	Развитие речи № 10. Контрольное сочинение по рассказу В. Г. Распутина «Уроки французского». Написание.			
74	Произведения отечественных писателей на тему взросления человека. Алексин «В тылу как в тылу», «Раздел имущества»	1		
75	Р. П. Погодин. Идейно-художественная особенность рассказов из книги «Кирпичные острова»	1		
76	Р. И. Фраерман. «Дикая собака Динго, или Повесть о первой любви». Проблематика повести	1		

77	Внеклассное чтение № 5. Ю. И. Коваль. Повесть «Самая лёгкая лодка в мире». Система образов	1		
78	Произведения современных отечественных писателей-фантастов. А. В. Жвалевский и Е. Б. Пастернак. Повесть «Время всегда хорошее». Конфликт в произведении	1		
79	А. В. Жвалевский и Е. Б. Пастернак. Повесть «Время всегда хорошее». Нравственный выбор героев	1		
80	В. В. Ледерман. «Календарь ма(й)я». Сюжет и композиция произведения	1		
81	В. В. Ледерман. «Календарь ма(й)я». Смысл названия произведения	1		
82	Литература народов Российской Федерации. Г. Тукай. «Родная деревня», «Книга». Тема. Проблематика	1		
83	Стихотворения. К. Кулиев. «Когда на меня навалилась беда...», «Каким бы малым ни был мой народ...», «Что б ни делалось на свете...». Лирический герой	1		
84	Д. Дефо. «Робинзон Крузо» (главы по выбору). Тема, идея	1		
85	Д. Дефо. «Робинзон Крузо» (главы по выбору). Образ главного героя	1		
86	Дж. Свифт. «Путешествия Гулливера» (главы по выбору). Идея произведения	1		
87	Дж. Свифт. «Путешествия Гулливера» (главы по выбору). Проблематика	1		
88	Произведения зарубежных писателей на тему взросления человека. Ж. Верн. Роман «Дети капитана Гранта» (главы по выбору). Тема, идея, проблематика	1		
89	Произведения зарубежных писателей на тему взросления человека. Ж. Верн. Роман «Дети капитана Гранта» (главы по выбору). Сюжет, композиция. Образ героя	1		
90	Произведения зарубежных писателей на тему взросления человека. Х. Ли. Роман «Убить пересмешника» (главы по выбору). Тема, идея, проблематика	1		
91	Произведения зарубежных писателей на тему взросления человека. Х. Ли. Роман «Убить пересмешника» (главы по выбору). Сюжет, композиция, образ главного героя. Смысл названия	1		
92	Итоговая контрольная работа.	1		
93	Внеклассное чтение № 6. Произведения зарубежных писателей на тему взросления человека (по выбору)	1		
94	Произведения современных зарубежных писателей-фантастов. Дж. К. Роулинг. Роман «Гарри Поттер» (главы по выбору) Тема, идея, проблематика	1		
95	Произведения современных зарубежных писателей-фантастов. Дж. К. Роулинг. Роман «Гарри Поттер» (главы по выбору). Сюжет. Система образов	1		
96	Произведения современных зарубежных писателей-фантастов. Д. У. Джонс. «Дом с характером». Тема, идея	1		
97	Произведения современных зарубежных писателей-фантастов. Д. У. Джонс. «Дом с характером». Сюжет.	1		

	Система образов			
98	Внеклассное чтение № 7. Произведения современных зарубежных писателей-фантастов	1		
99	Итоговый урок за год. Список рекомендуемой литературы	1		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		99		

**Лист корректировки рабочей программы
для 6 класса**

Название раздела, темы	Дата проведения по плану	Причина корректировки	Корректирующие мероприятия	Дата проведения по факту